

某旅行社导游小孟正在制作一份介绍首都北京的演示文稿，按照下列要求帮助她组织材料完成演示文稿的整合制作，完成后的演示文稿共包含 19 张幻灯片，其中不能出现空白幻灯片。

(1)根据考生文件夹下的 Word 文档“PPT 素材.docx”中的内容创建一个初始包含 18 张幻灯片的演示文稿“PPT.pptx”，其对应关系如下表所列(“.docx”、“.pptx”均为文件扩展名)。要求新建幻灯片中不包含原素材中的任何格式，之后所有的操作均基于“PPT.pptx”文件，否则不得分。

Word 素材中的文本颜色	对应的 PPT 内容
红色	标题
蓝色	第一级文本
黑色	第二级文本

(2)为演示文稿应用考生文件夹下的设计主题“龙腾.thmx”(.thmx 为文件扩展名)。将该主题下所有幻灯片中的所有级别文本的格式均修改为“微软雅黑”字体、深蓝色、两端对齐，并设置文本溢出文本框时自动缩排文字。将“标题幻灯片”版式右上方的图片替换为“天坛.jpg”。

(3) 为第 1 张幻灯片应用“标题幻灯片”版式，将副标题的文本颜色设为标准黄色，并为其中的对象按下列要求指定动画效果：

①令其中的天坛图片首先在 2 秒钟内以“翻转式由远及近”方式进入，紧接着以“放大/缩小”方式强调。②再为其中的标题和副标题

分别指定动画效果，其顺序为：自图片动画结束后，标题自动在 3 秒内自左侧“飞入”进入、同时副标题以相同的速度自右侧“飞入”进入，1 秒钟后标题与副标题同时自动在 3 秒内以“飞出”方式按原进入方向退出；再过 2 秒钟后标题与副标题同时自动在 4 秒内以“旋转”方式进入。

(4)为第 2 张幻灯片应用“内容与标题”版式，将原素材中提供的表格复制到右侧的内容框中，要求保留原表格的格式。

(5)为第 3 张幻灯片应用“节标题”版式，为文本框中的目录内容添加任意项目符号，并设为 3 栏显示、适当加大栏间距，最后为每项目录内容添加超链接，令其分别链接到本文档中相应的幻灯片。将考生文件夹下的图片“火车站.jpg”以 85%的透明度设为第 3 张幻灯片的背景。

(6)参考原素材中的样例，在第 4 张幻灯片的空白处插入一个表示朝代更迭的 SmartArt 图形，要求图形的布局与文字排列方式与样例一致，并适当更改图形的颜色及样式。

(7)为第 5 张幻灯片应用“两栏内容”版式，在右侧的内容框中插入图片“行政区划图.jpg”，调整图片的大小、改变图片的样式、并应用一个适当的艺术效果。为第 11、12、13 张幻灯片应用“标题和竖排文字”版式。

(8)参考文件“城市荣誉图示例.jpg”中的效果，将第 16 张幻灯片中的文本转换为“分离射线”布局的 SmartArt 图形并进行适当设计，要求：

①以图片“水墨山水.jpg”为中间图形的背景。

②更改 SmartArt 颜色及样式，并调整图形中文本的字体、字号和颜色与之适应。

③将四周的图形形状更改为云形。

④为 SmartArt 图形添加动画效果，要求其以 3 轮幅图案的“轮子”方式逐个从中心进入，并且中间的图形在其动画播放后自动隐藏。

(9)为第 18 张幻灯片应用“标题和表格”版式，取消其中文本上的超链接，并将其转换为一个表格，改变该表格样式、且取消标题行，令单元格中的人名水平垂直均居中排列。

(10) 插入演示文稿“结束片.pptx”中的幻灯片作为第 19 张幻灯片，要求保留原设计主题与格式不变；为其中的艺术字“北京欢迎你！”添加按段落、自底部逐字“飞入”的动画效果，要求字与字之间延迟时间 100%。

(11) 在第 1 张幻灯片中插入音乐文件“北京欢迎你.mp3”，当放映演示文稿时自动隐藏该音频图标，单击该幻灯片中的标题即可开始播放音乐，一直到第 18 张幻灯片后音乐自动停止。为演示文稿整体应用一个切换方式，自动换片时间设为 5 秒。